

Sprach- und kontaktgesteuerte MIC-Prioritäten
Ausgang für Zusatz-Endstufen (Kaskadierung)
Phantom-Speisung 24 V, Ausgang für Monitor

in 3 Leistungsklassen
30 W – 60 W – 120 W

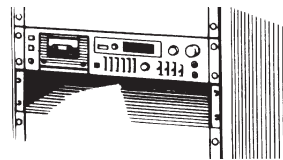


Beschreibung

Die Tischverstärker der Serie TA-4000 sind für den anspruchsvollen ELA-Einsatz konstruiert. Die Stromversorgung erfolgt über Netz (230 V) bzw. Gleichstrom (24 V). Alle Geräte verfügen über getrennte Höhen- und Tiefenregelung, als Lautsprecherausgänge stehen 100 V, 70 V, 25 V sowie 4 Ohm (niederohmig) zur Verfügung.

Bitte beachten Sie noch folgende Merkmale:

- Die Eingänge 1 – 3 sind symmetrisch, die Eingänge 4 – 5 sind unsymmetrisch beschaltet.
Die Eingänge 1 und 4 sind umschaltbar von MIC auf LINE (Klinkenbuchse 6,3 mm), die Eingänge 2 und 3 sind mit XLR-Buchsen versehen, Eingang 5 ist auf Chinch-Buchsen.
- MIC-1 ist mit einer elektronischen, stimmaktiven Vorrangschaltung versehen. Die kontaktaktivierte Priorität (Klemmleiste) wird auf die Eingänge IN 1-3 gegenüber IN-4 und AUX-5 zugewiesen.
- Alle Modelle verfügen bei den MIC-Eingängen 2 und 3 über eine zuschaltbare Phantomspeisung (+ 24 V).
- Ein PRE-OUT-Ausgang dient zum Anschluss zusätzlicher Verstärker (Kaskadierung). Dieser Ausgang unterliegt allen an der Geräte-Vorderseite angebrachten Regelbereichen. Ein weiterer 0 dB-Ausgang kann ebenfalls zum Anschluss weiterer Verstärker, aber auch für Telefonzentralen, etc. dienen.
- Außerdem sind die Ausgänge TAPE-OUT z.B. für „Recording“ sowie ein zusätzlicher LS-Ausgang (1 W – 8 Ohm) für einen Monitor-Lautsprecher vorhanden.
- Eine LED-Kette (mehrfarbig) dient als Einschalt-Anzeige und gibt den jeweils bestehenden „signal-level“ wieder.
- Alle Klemmleisten sind gemäß den geltenden CE-Vorschriften abgedeckt, die Stromversorgung erfolgt über einen Netz-Kaltgerätestecker, das entsprechende Anschlusskabel wird mitgeliefert. Die Verstärker sind sehr servicefreundlich aufgebaut und für den Dauereinsatz geeignet.



19"-Montagewinkel sind im Lieferumfang enthalten



Rückseite des Modells TA-4120 KX

Modellbezeichnungen

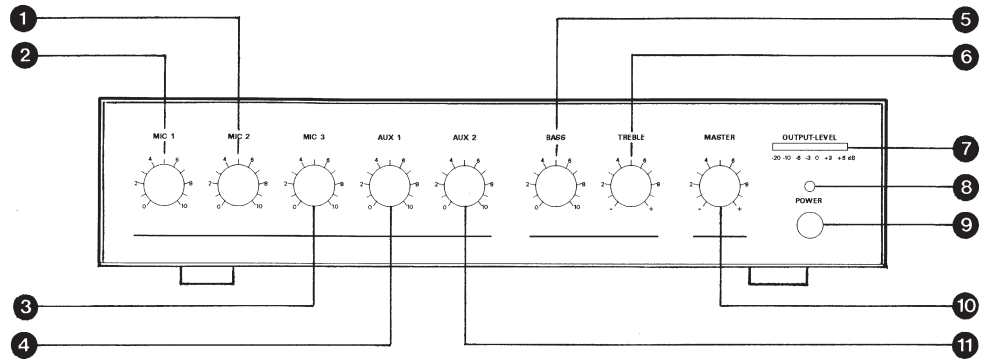
„Serie-4000 KX“ Mikrophoneingänge 2 + 3 symm. XLR-Buchsen

Tischverstärker, 30/ 45 W (2 HE) TA-4030 KX

Tischverstärker, 60/ 90 W (2 HE) TA-4060 KX

Tischverstärker, 120/ 180 W (2 HE) TA-4120 KX

- 1 Lautstärkereger MIC-2
- 2 Lautstärkereger MIC-1 (mit Vorrang)
- 3 Lautstärkereger MIC-3
- 4 Lautstärkereger MIC-4 / AUX-1
- 5 Tiefenregler
- 6 Höhenregler
- 7 Aussteuerungsanzeige
- 8 Kontroll-Leuchte für Ein-/Ausschalter
- 9 Ein-/Ausschalter
- 10 Summenregler (Master)
- 11 Lautstärkereger AUX-2



Ansicht der Vorderseite

- 1 AUX-IN (Chinch-Buchsen) für CD-Player, Kassetten-Deck etc.
- 2 TAPE-OUT (Chinch-Buchsen), z.B. für Recording etc.
- 3 AC- und DC-Sicherungen
- 4 Netzanschluß (Kaltgeräte-Stecker)
- 5 Anschlußklemmen für 24 V-Gleichstrom, z. B. Notstromversorgung
- 6 Lautsprecher-Anschlußleiste für hochohmig (100 – 70 – 25 V) und niederohmig (4 – 16 Ohm)
- 7 MIC-Eingang, unsymm., 600 Ohm auf Klinkenbuchse (6,3 mm), umschaltbar auf LINE-IN
- 8 Schalter für Phantomspeisung + 24 V wirkt auf MIC 2 + 3
- 9 MIC 2 + 3 mit XLR-Buchsen, symm., 600 Ohm
- 10 MIC-1 symm. Klinkenbuchse 6,3 mm 600 Ohm, umschaltbar auf LINE-IN
- 11 Klemmleiste für div. Eingänge wie PRIORITY, MAIN-IN, 0 dB-IN, PRE-OUT
- 12 LS-Monitorausgang, 8 Ohm, 1 W.

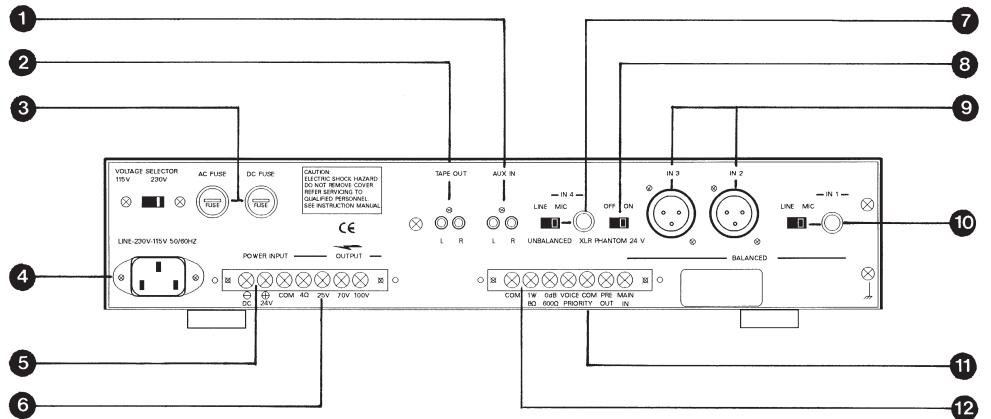


Abbildung zeigt Modell der Serie „KX“

Ansicht der Rückseite

Technische Daten	TA-4030 KX	TA-4060 KX	TA-4120 KX
Ausgangsleistung	30 W sinus (max. 45 W)	60 W sinus (max. 90 W)	120 W sinus (max. 180 W)
Frequenzbereich	50 Hz – 18.000 Hz (– 3 dB)	50 Hz – 18.000 Hz (– 3 dB)	50 Hz – 18.000 Hz (– 3 dB)
Klirrfaktor bei 1 kHz	besser als 1 %	besser als 1 %	besser als 1 %
Eingänge MIC – LINE	MIC 1 symmetrisch, Klinkenbuchse 6,3 mm 600 Ohm/0,5 mV – LINE 220 kOhm/100 mV MIC 2 + 3 symmetrisch XLR-Buchse (Modelle -KX), 600 Ohm/0,5 mV – Phantomspeisung (+24 V) zuschaltbar MIC 4 unsymm. Klinkenbuchse 6,3 mm 600 Ohm/0,5 mV INPUT 5 (Line) Chinchbuchsen unsymm. 100 mV – MAIN-IN auf Klemmleiste, 1 V/10 kOhm		
Mikrofon-Priorität	Vorrang des INPUT 1 mit Stimmaktivierung, auf INPUT 1, 2 und 3 mit Kontaktaktivierung		
Ausgänge Lautsprecher	100 V, 70 V und 25 V Linie, niederohmig 4 – 16 Ohm		
Ausgänge AUX	PRE-OUT auf Klemmleiste, unsymm. 1 V/10 kOhm – TAPE-OUT auf Chinchbuchsen, unsymm. 650 mV/4,7 kOhm MONITOR-LS 1 W/8 Ohm – 0 dB-Ausgang 775 mV/600 Ohm		
Klangregelung	Bass ± 10 dB bei 100 Hz, Treble ± 10 dB bei 10 kHz		
Stromversorgung AC	Netz 220/240 V bei 50/60 Hz, umschaltbar auf 110 V (110 – 127 V)		
Stromversorgung DC	24 V	24 V	24 V
Stromverbrauch DC	2,5 A bei Nennleistung	4,5 A bei Nennleistung	8,0 A bei Nennleistung
Maße und Farbe	420 (B) x 88 (H) x 280 (T) mm, schwarz/anthrazit		
Gewicht	ca. 6,9 kg	ca. 7,8 kg	ca. 10,0 kg